

Praktikant*in für das Tanzfestival Rhein-Main 2026 gesucht

Das Tanzfestival Rhein-Main ist aus der Kulturlandschaft des Rhein-Main-Gebiets nicht mehr wegzudenken. Seit elf Jahren präsentiert es einmal im Jahr Stücke internationaler Choreograf*innen und innovative Neuproduktionen von Künstler*innen aus der Region an verschiedenen Spielorten in den Städten Darmstadt, Frankfurt, Offenbach und Wiesbaden. In diesem Jahr findet das Tanzfestival Rhein-Main vom 31. Oktober bis zum 15. November statt. Neben großen und kleinen Gastspielen renommierter und junger Choreograph*innen gibt es ein vielfältiges Rahmenprogramm, das Warm-ups und Cool- Downs fürs Publikum, Künstler*innengespräche, Workshops und After-Show-Partys umfasst sowie den Tanztage Rhein-Main am Samstag, den 31.10. komplettieren das aufregende Festivalprogramm.

Veranstaltet wird das Tanzfestival vom Künstler*innenhaus Mousonturm und dem Hessischen Staatsballett, das an den Staatstheatern in Wiesbaden und Darmstadt angesiedelt ist.

Um interessierten Studierenden Einblicke in die vielfältige Arbeit rund um ein Tanzfestival zu geben, vergibt das Team des Tanzfestivals Rhein-Main eine Praktikumsstelle mit dem Arbeitsschwerpunkt Frankfurt/Offenbach und eine für Darmstadt/Wiesbaden für den Zeitraum 01.09. bis 30.11.2025.

Das Praktikum ist als Teilzeitpraktikum (4 Tage) angelegt und richtet sich an Studierende, die ein Pflichtpraktikum innerhalb ihres Studiums absolvieren müssen/können. Die Arbeit wird als Minijob vergütet.

Wir bieten Dir:

- Vergütung als Praktikum auf Minijob-Basis (550€)
- Einblicke in die Arbeitswelt des Tanzfestivals Rhein-Main und in die Vorgänge eines internationalen Produktionshauses und zweier Staatstheater
- Kennenlernen der vielfältigen Tanzszene im Rhein-Main-Gebiet
- Kontakt mit renommierten internationalen Choreograf*innen
- Arbeit in einem aufgeschlossenen Team

Wo Du uns helfen könntest:

- Unterstützung der Produktionsleitungen bei der Vorbereitung und Durchführung des Festivals mit seinen vielfältigen Programmteilen.
- Unterstützung bei der Koordination von Reise- und Probeplänen.
- Unterstützung bei der Künstler*innen-, Produktions- und Vorstellungsbetreuung.
- Verschiedene Rechercheaufgaben (wie z.B. Räume, Material) und entsprechende Buchung/Besorgung.
- Unterstützung bei der Vorbereitung von Pressematerialien und des Künstler*innen-Gästemanagements (Anreisefolder für Künstler*innen, Pressemeldungen etc.).
- Unterstützung bei der Durchführung des Rahmenprogramms zum Tanzfestival Rhein-Main und des Tanztage Rhein-Main.

Wäre toll, wenn Du folgendes mitbringst:

- Gutes Schreib- und Leseverständnis auf Deutsch und Englisch
- Großes Interesse an Tanz und Theater
- Lust auf Teamarbeit
- Gerne auch Führerschein

Wir ermutigen insbesondere Personen mit struktureller Diskriminierungserfahrung und Personen aus in unseren Strukturen unterrepräsentierten gesellschaftlichen Gruppen wie BIPOC, LGBTIQ+ und Menschen mit Behinderung, sich bei uns zu bewerben. In Absprache werden Access-Kosten und Reisekosten zu den Bewerbungsgesprächen übernommen.

Falls Du Fragen hast, freuen wir uns von Dir zu hören:

Frankfurt/Offenbach: Katja Armknecht (katja.armknecht@mousonturm.de / 069 40 58 95 29)

Darmstadt/Wiesbaden: Beata Stankevic (Stankevic@staatstheater-darmstadt.de / 06151 28 11 1)

Bewerbungsunterlagen als pdf (Lebenslauf und Motivationsschreiben) bitte **bis zum 10. Juni 2026 (23:59 Uhr)** per E-Mail an Katja Armknecht (katja.armknecht@mousonturm.de für Frankfurt/Offenbach und Beata Stankevic (Stankevic@staatstheater-darmstadt.de) für Darmstadt/Wiesbaden. Bewerbungsgespräche sind in der Woche vom 15. Juni 2026 vorgesehen (online/live)